

27-29.09.2019.

Међународна конференција "Словенски фолклор и књижевна фантастика"

Słowiański folklor i fantastyka literacka – Славянский фольклор и литературная фантастика – Слов'янський фольклор і літературна фантастика – Slovenski folklor i književna fantastika

ОРГАНИЗАТОРИ: Удружење фолклориста Србије, Београд; Комисија за фолклористику Међународног комитета слависта; Центар за културу „Вук Караџић“, Лозница; Образовно-културни центар „Вук Караџић“ у Тршићу

27–29.09. 2019. Тршић (Србија)

Петак 27.09. 2019.

09.00 Полазак учесника скупа из Београда (ул. Адмирала Гепрата)

Смештај (Образовно-културни центар у Тршићу)

13.30 Регистрација учесника

Излагања – 15 минута

14.00 **Отварање скупа**

Представник домаћина

Проф. др Бошко Сувајџић, председник Удружења фолклориста Србије

14.30 **Уводна излагања – Сесија 1**

Председавајући: Дејан Ајдачић

- Елена Ковтун (Россија, Москва): Мир мертвых и посмертное бытие в произведениях современных фантастов: Жанрово-функциональный аспект
- Сава Дамјанов (Србија, Нови Сад): Улазак вампира у српски роман
- Bogdan Trocha (Polska, Zielona Góra): Renarracje słowiańskich motywów ludowych we współczesnej fantastyce
- Бошко Сувајџић (Србија, Београд): "После деведесет година" - фолклорна фантастика у књижевности и на филму"

15.30-16.15 Дискусија

16.15 Пауза за кафу

16.30 Сесија 2

Председавајући: Бошко Сувајцић

- Лидија Делић (Србија, Београд): Јагње ђурђевско: Пригушена фантастика жртве
- Бранко Златковић (Србија, Београд): Култ свиње у устаничкој традицији
- Мирослава Карацуба (Україна, Київ): Мотив перетворення-метаморфоз у народній баладі південних слов'ян
- Јеленка Пандуревић (Босна и Херцеговина, Бања Лука): Дрекавац у фолклорном имагинарију и метафоричким структурама културе памћења
- Данијела Поповић Николић (Србија, Ниш): Фантастични елементи у обликовању лика светог Томе у басмама и апокрифима
- Смиљана Ђорђевић Белић (Србија, Београд): Снови о мртвима и проблем 'веродостојности' - прилог проучавању поетике фолклорног жанра

18.15 Дискусија

Субота, 28.09.2019.

9.00 Сесија 3

Председавајући: Лидија Делић

- Александра Павловић (Србија, Београд): Фантастика у српском "богословљу у стиховима" – Гаврило Стефановић Венцловић
- Marzanna Uzdzińska (Polska, Zielona Góra): „Baśń nad Baśniami” Wojciecha hrabiego Dziejuszyckiego – pierwsza mitologia Słowian?
- Предраг Тодоровић (Србија, Београд): Фантастика хорора у приповеткама Милована Глишића "Награисао" и "Брата Мата"
- Дејан Ајдачић (Србија, Београд): Фолклорни жанрови и њихови преображаји у приказима демона у словенским књижевностима 19. века

10.30 Дискусија

11.00 Сесија 4

Председавајући: Сава Дамјанов

- Александра Матић (Србија, Крагујевац): Приче о воденици и модерни демони
- Ивана Мијић Немет (Србија, Нови Сад): Мотив вештице у књижевности за децу
- Марија Шаровић (Србија, Београд): Мотиви фолклорне фантастике у роману Марине Ахмедове Врзино коло

- Снежана *Савкић* (Србија, Београд) Романи "Истраживање савршенства" и "Итика Јерополитика@ВУК" С. Дамјанова као модел деконструкције фантастичког дискурса у прози српског постмодернизма

12.00 Пауза за кафу

12.15 **Сесија 5**

Председавајући: Bogdan Trocha

- Маја *Krysztofiak* (Polska, Wrocław): Od folkloru do fantastyki, czyli o postaci wampira w słowiańskiej fantasy
 - Данијела *Петковић* (Србија, Београд): Волшебни свет смедеревског града у роману Добрила Ненадића "Деспот и жртва"
 - Тијана *Тропин* (Србија, Београд): Лик Краљевића Марка у савременој епској фантастици
- 13.30 Дискусија

14.00 Ручак

16.00 **Сесија 6**

Председавајући: Ирина Коваль-Фучило

- Алла *Демченко* (Україна, Херсон): Антиутопічна повість «Очамимря» О. Ірванця: постмодерністська інтерпретація фольклорних жанрів
- Тетяна *Цепкало* (Україна, Херсон): Ритуально-міфологічна своєрідність поезії Віри Вовк
- Наталія *Чаура* (Україна, Херсон): Фольклорний дискурс у контенті часопису "Кур'єру Кривбасу"
- Yevheniia *Kanchura* (Україна, Житомир): Slavic folklore character in postmodern fantasy by Max Frei
- Tetiana *Riazantseva* (Україна, Київ): The Interpretation of Slavic Fairy Tale Characters in Fantasy Trilogies of Vsevolod Nestayko and Serhiy Oksenyk

17.15 **Сесија 7**

Председавајући: Marzanna Uzdzička

- Ана *Вукмановић* (Србија, Београд): Транспозиција метаморфозе у ружу – о сусрету фолклора и зенитизма
- Зоран *Стефановић* (Србија, Београд): Бајка српска, чаробни напитаk руско-амерички: преображај Баш-Челика из фолклора у стрип и филм
- Ирина *Коваль-Фучило* (Україна, Київ): Мотив втраченого раю в оповідях про примусове переселення

18.00 Дискусија

20.00 Вечера

Недеља, 29.09.2019.

9.00 Сесија 8

Председавајући: Елена Ковтун

- Елена *Борисова* (България, София): Духовните следи на богомилството како метафизично патување кон себе си во романа на Емил Андреев "Лудият Лука"
- Ненад *Благојевић* (Србија, Ниш): Problem odnosa fantastike i alegorije u Peļjevinovim romanima "Empire V" i "Betmen Apolo"
- Лариса *Фиалкова* (Israel, Haifa): Возможна ли англоязычная славянская фэнтези?
- Зорица *Берговић Јоксимовић* (Србија, Београд): Словенски корени *Америчких богова*

10.00 Дискусија

10.45-11.00 Пауза

11.00 Сесија 9

- Представљање нових издања (зборник Савремена српска фолклористика 6, Гора калинова, О српској книжевној фантастици, Словенски фолклор и митологија и книжевна фантастика)
- Завршна разматрања и затварање конференције

15.00 Повратак учесника из Тршића у Београд (око 19.30)